

VARME THE HEARTH OF KILDEN WELLNESS

I nostri Designers Our Designers 我们的设计师



2019

Doc-10

Italian Designer

domenico lo giudice



L'architetto Lo Giudice Domenico laureato in Architettura e master in industrial design.

Membro ADI e BEDA, professionista designer, si occupa da oltre 25 anni di progettazione e design in tutto il mondo.

Importanti progetti lo hanno visto protagonista in diversi paesi: Libano, Arabia Saudita, Azerbaijan, Russia, Ucraina, Francia, Germania, Norvegia,

Repubbliche baltiche, Stati Uniti ed Italia.

Numerosi premi e riconoscimenti gli sono stati concessi in Italia ed all'estero:

- Premio miglior designer europeo Fiera di Valencia del mobile 2002
- Design innovation Award 2004
- ADI CODEX 2009 con il prodotto Grill SHELL per FV group
- ADI INDEX Selezione finale per il Compasso d'Oro 2009 con il prodotto TOWER X per IT Light

L'architetto Lo Giudice è stato ed è Art Director di numerose aziende per le quali cura l'immagine coordinata e le attività di Marketing.

I prodotti da lui disegnati sono stati presentati nelle più importanti fiere di settore:

Salone del Mobile di Milano, Mebel Mosca, Casaidea Roma, ICF New York, High POINT Chicago, Maison & Object Parigi, Colonia Francoforte, Dubai.

Alcuni suoi progetti sono stati esposti al GALLERY DESIGN MUSEUM di San Francisco ed in altre mostre ed esposizioni di design.

L'architetto Lo Giudice ha tenuto conferenze in numerose università e congressi dove è stato chiamato quale relatore.

Pubblicazioni:

All'architetto sono stati dedicati articoli nelle principali testate di settore italiane ed estere quali: CASA MIA, VOGUE CASA, VILLE E CASALI, SALON, DOM INTERIER.. ecc..

Inoltre è stato ospite sulle trasmissioni TV di SKY, LEONARDO ED ALICE dove è stato chiamato a presentare i suoi progetti.

Art director rivista Ambienti, art director rivista Wtd

The architect Domenico Lo Giudice degree in Architecture and Master's degree in industrial design.

ADI member and BEDA, professional designer, is responsible for more than 25 years for projects and design in the world.

Important projects he was protagonist in several countries: Lebanon, Saudi Arabia, Azerbaijan, Russia, Ukraine, France, Germany, Norway, Baltic Republics, United States and Italy.

Numerous awards were granted in Italy and abroad:

- Prize for the best European designer furniture in Valencia fair 2002
- Design Innovation Award 2004
- CODEX ADI 2009 with product SHELL Grill for FV group
- ADI INDEX Final selection for the Compasso d'Oro 2009 with product TOWERX

The architect Lo Giudice was and is the Art Director of several companies which care for the corporate image and marketing activities.

The products designed by him were presented in the most important trade fairs:

Salone del Mobile in Milan, Mebel Moscow, Casaidea Rome, ICF New York, High POINT Chicago, Maison & Object Paris, Colony, Frankfurt, Dubai.

Some of his works have been exhibited in DESIGN MUSEUM GALLERY in San Francisco and other exhibitions of design.

The architect Lo Giudice was in several universities for meetings and congress.

Publications:

Architect articles have been devoted in the main Italian and foreign specialized magazines such as: MIA CASA, VOGUE, VILLAS AND HOUSES, SALON, INTERIER..

has also been a guest on TV shows on SKY, LEONARDO AND ALICE where he was called to present his projects.

Ambienti magazine art director and magazine WTD



Hi Fire



Wave



Paper



Diamond



Pyramid



Moog



Thorpe



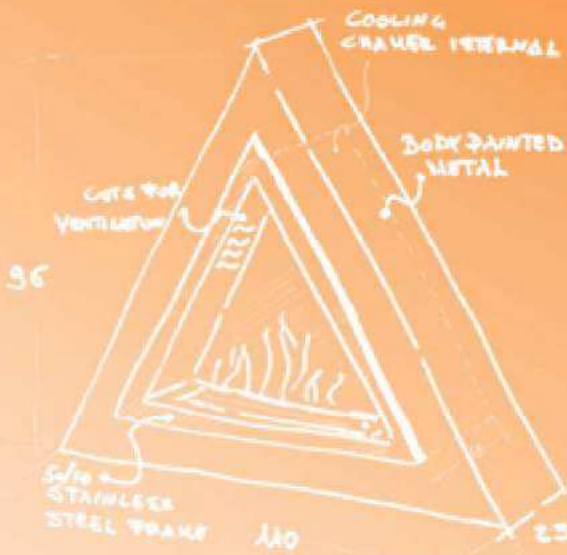
Mosquito



Italia



Masterpiece



italian design

andrea pietroni



Andrea Pietroni nato a Roma nel 1963 è fotografo, designer e graphic designer. Fondatore di Eyes Group, studio creativo attivo in Italia e all'estero. Dal 1989 al 1994 progetta e disegna per la UNOPIÙ, società leader mondiale di arredi per esterni.

I successivi 5 anni li dedica allo studio progettuale e di design

della nascita DUEPIÙ rivolta all'interior design disegnando l'intera collezione e progettando il sistema brevettato Composit, un sistema che rivoluziona il concept di arredamento modulare.

Per la ditta Filidirame disegna oggettistica in cristallo, pelle e acciaio, una collezione ampia e destinata ad un mercato hi level.

Nel 2008 si appassiona al concetto dei biocamini e inizia una collaborazione che ancora oggi lo vede impegnato nel settore disegnando diversi modelli della linea Altro Fuoco.

Andrea Pietroni born in Rome in 1963, is a photographer, designer and graphic designer. Eyes Group founder, creative studio active in Italy and abroad. From 1989 to 1994 plans and designs for UNOPIÙ, a world leader in outdoor furniture.

The next 5 years were devoted to project and design of the unborn Duepiù turned to interior design drawing the entire collection and designing the patented Composit, a system that revolutionizes the concept of modular furniture.

For the Filidirame company draws crystal objects, leather and steel, and a vast collection for a hi level market.

In 2008, in love with the concept of biofireplaces and began a collaboration that still sees him engaged in designing different models of the Altro Fuoco.

“I have the pleasure of working for a company that perfectly combines design research to technology thanks to twenty years of steel processing, satisfying the needs of a market that is increasingly looking for new sources of heat ecological”

“ho il piacere di lavorare per un'azienda che coniuga perfettamente la ricerca del design alla tecnologia grazie all'esperienza ventennale di lavorazione dell'acciaio, soddisfacendo le esigenze di un mercato sempre più alla ricerca di nuove fonti di calore ecologiche”



Arrow



Square



Big Square



Elegance